

Darja

INSTALLÉE SUR LE MÊME PALIER que la Source du Lion, Darja est une résidence de danse contemporaine qui mérite d'être mentionnée car sa proximité conceptuelle et géographique avec la Source du Lion favorise le décloisonnement des disciplines en proposant des passerelles entre les chorégraphes invités et les nombreux plasticiens de passage chez les voisins... Un projet, là encore très personnel, qui doit tout à la personnalité très charismatique de sa fondatrice Meryem Jazouli, chorégraphe réputée : « *J'avais besoin de rencontrer la danse quelque part à Casa. Néanmoins, je n'ai pas l'impression que l'espace m'appartient, c'est un espace ouvert à tous ceux qui sont curieux de danse.* » Ainsi, dans l'élégant appartement cosy entièrement réaménagé pour accueillir une belle salle de danse au parquet flamboyant neuf sous les miroirs et les barres du fond, pourront venir s'installer pour une période n'excédant pas trois semaines différents chorégraphes choisis par la fondatrice en fonction de leurs projets. La rési-

dence favorise l'autonomie de l'invité et ne lui impose aucun cahier des charges. Néanmoins il est généralement invité à

présenter son travail en fin de résidence à un public et à animer des workshops en faveur de groupes de jeunes danseurs.

